

Epreuves regroupées													
		1e				2e				3e			
		Session 1 du 17 au 23.12.21		Session 2 du 3 au 17.6.22		Session 1 du 7 au 23.12.21		Session 2 du 3 au 17.6.22		Session 1 du 7 au 23.12.21		Session 2 du 3 au 17.6.22	
Disciplines fondamentales	AL			95 ²	33%	95 ²	33%	15	33%			15	50%
	AN			95 ²	33%			15	33%	160 ²	50%	15	50%
	AP												
	BI					95	50%	95	50%	20	50%	110	50%
	CH	95	50%	95	50%	95	50%	95	50%				
	FR	110	33%	135	33%	160	33%	15	33%	190	50%	15	50%
	GE					95	66%	15	50%	15	50%	110	66%
	HA	95	66%	95	66%	95	66%	95	66%				
	HI	95	50%							15	50%		
	IED	95	50%	95	50%								
	IN												
	IT			95 ²	33%	95 ²	33%	15	33%	160 ²	50%	15	50%
	LA												
	MA ¹	95	33%	95	33%	95	33%			160	50%	20	33%
	MA ²	95	33%	95	33%	95	33%			160	50%	20	33%
	MU	95 ¹	50%			95 ¹	50%						
	PO											15	66%
PY					95	33%	95	33%	160	50%	20	50%	
Options spécifiques	AL												
	AN												
	AV			135	33%			240	33%			20	33%
	HA			95	66%			15	66%			15	66%
	BI			95	33%	110	50%	110	50%	20	50%	160	50%
	CH			95	50%	95	50%	15	50%	20	50%	160	50%
	DR			95	50%	95	50%	95	50%	15	50%		
	ED			95	50%	95	50%	95	50%			15	50%
	EC			95 ²	33%	95	33%	10	33%	160	50%	15	50%
	ES			95 ²	33%	95	33%	10	33%	160	50%	15	50%
	IT												
	LA												
	PY			95	33%	95	33%	95	33%	160	50%	20	50%
	PM									160	50%	160	50%
OC	AP												
	BI									110	50%	110	50%
	CH									110	50%	20	50%
	DR									160	66%	160	66%
	EC									160	66%	160	66%
	GE									160	66%	160	66%
	HI									15	50%	160	50%
	IN									160	66%	20	66%
	MU												
	PY									160	50%	160	50%
SP									110	33%	110	33%	

Légende : **Epreuve orale**¹ épreuve écrite incluant un test d'écoute (différent selon les maîtres)² épreuve écrite incluant un test d'écoute (commun à tout le degré)³ épreuve orale testant les élèves par groupes de musiciens

Option n'existant pas

Pas d'épreuve regroupée

		4e					
		Epreuves regroupées				Examens de maturité du 30.5 au 17.6.22	
		Session 1 du 7 au 23.12.21		Session 2 du 23 au 27.5.22			
Disciplines fondamentales	AL	15	50%			240 + 20	
	AN	190	50%			240 + 20	
	FR	15	50%			240 + 20	
	GE	120	66%	160	66%		
	HI	15	66%	160	66%		
	IT	15	50%			240 + 20	
	LA	190	50%			240 + 20	
	MA 1	20	50%			240 + 20	
	MA 2	20	50%			240 + 20	
PO	15	66%	160	66%			
Options spécifiques	AL	15	50%			240 + 20	
	AN	190	50%			240 + 20	
	AV AP	240	33%			240 (+20)	
	AV HA					20	
	BC BI	20	50%			240 ou 20	
	BC CH	20	50%			20 ou 240	
	ED DR	120	50%			240 ou 20	
	ED EC	120	50%			20 ou 240	
	ES	20	50%			240 + 20	
	IT	15	50%			240 + 20	
	LA	190	50%			240 + 20	
	PM PY	190	50%			240	
	PM AM	40	50%			40	
OC	AP						
	BI	110	50%	110	50%		
	CH	110	50%	20	50%		
	DR	160	66%	160	66%		
	EC	160	66%	160	66%		
	GE	160	66%	160	66%		
	HI	160	66%	160	66%		
	IN	160	66%	160	66%		
	MU	110 ¹	50%	110 ¹	50%		
SP	110	33%	120	33%			

Légende :

Epreuve orale

Epreuve n'existant pas cette année

¹ épreuve écrite incluant un test d'écoute (différent selon les maîtres)

Option n'existant pas

Pas d'épreuve regroupée